



Aulas a cielo abierto

## EL VIAJAR ES UN PLACER QUE NOS SUELE SUCEDER...

*El valor pedagógico de la salida educativa reside en lo que tiene de encuentro con otros y de apertura hacia ambientes menos cercanos o no tan cotidianos, que permiten regresar a la propia realidad para mirarla con otros ojos.*

*“Andar y andar... buscando <<otras aulas>>. Entendiendo <<aulas>> como espacios de enseñanza-aprendizaje. Buscar <<otras aulas>> puede incluir, al menos, dos opciones. La primera: trabajar cotidianamente construyendo aulas diferentes a las tradicionales. La segunda alude a salir de la escuela para aprender, a través de paseos pedagógicos. Salidas que comienzan en el aula de la escuela, se desarrollan en otro espacio educador (por ejemplo un museo o un parque, entre otras múltiples opciones) y culminan con un regreso enriquecido al aula cotidiana. Salir de la escuela para regresar a ella”, sostiene la especialista Patricia Gujarrubia.<sup>1</sup>*

Ambas opciones movilizan la acción durante el tránsito de los y las estudiantes que se forman para ser docentes en el ISFD 142. Así es que durante el primer mes de cursada, ya han comenzado a transitar la experiencia de vivir el aula fuera del aula, a cielo abierto: La cuadragésima segunda Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, la Biblioteca Popular Alberdi, el Centro de Capacitación, Información e Investigación Educativa (CIE) son algunos de los destinos elegidos para este ciclo.

El viernes 22 de abril, un día después de su apertura, los y las docentes en formación de todas las carreras, visitaron la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, vivencia que los acercó a editoriales, escritores, nuevas tendencias, las obras de siempre y las nuevas, las tecnologías necesarias, el arte imprescindible y las múltiples propuestas que el espacio de la muestra ofrece para el intercambio cultural.

Días después, algunos grupos del Profesorado de Educación Primaria y del Profesorado de Biología, llegaron a la Biblioteca Popular Alberdi de nuestra ciudad para realizar la experiencia de, con ojos nuevos, visitar otro ámbito que promociona el uso del libro, que recibe y ofrece mediadores de lectura, que comparte la riqueza de miles de obras escritas a disposición de los lectores.

Tan nutritiva como la visita en sí misma resultó la evaluación posterior en la que los estudiantes manifestaron, entre otras apreciaciones hartamente

positivas, el deseo de programar actividades para sus prácticas docentes, en relación con la Biblioteca Popular y con el riquísimo material con que se cuenta allí. Quienes provienen de ciudades vecinas y no la conocían, se sintieron impactados por el aspecto del edificio destacando su luminosidad, el orden que permite la accesibilidad al material, la disposición de su Director -Profesor Carrizo-, la existencia de material periodístico que constituye una hemeroteca valiosísima, los servicios de uso de las salas y de becas, las actividades culturales que semanalmente se desarrollan en la biblioteca pública.

Nuevas salidas se suman en estos días. La próxima será al CIIE, Centro de Capacitación, Información e Investigación Educativa, referente de la formación docente. El CIIE es un organismo descentralizado de la Dirección de Formación Continua entre cuyos objetivos está el de propiciar la pluralidad de diferentes dispositivos de capacitación gratuitos, voluntarios y con puntaje y el de articular la administración de la biblioteca pedagógica distrital, el relevamiento de documentación y la sistematización de experiencias educativas y de investigación. Ambos objetivos son parte indisoluble del desarrollo profesional de todo docente.

Regresar para volver a salir y salir para regresar renovados. Otros proyectos surgen de múltiples inquietudes gestadas antes, durante y después de las salidas, cuando el aula se transforma en una continuidad a cielo abierto.



*Estudiantes de Biología junto al Director de la Biblioteca y a la Profesora Pollier.*

<sup>1</sup> <http://www.noveduc.com/archivos/anticipos/NovedadesEducativas299-EnBuscadeOtrasAulas.pdf>.